事業完了報告書

提出日：2023 年 3 月 2 7 日

1．事業概要

（1）実行団体名：特定非営利活動法人かしもむら
（2）事業名　：　自然と生きる若者集団プロジェクト
（3）事業実施期間：2020 年 5 月～2023 年 3 月
（4）資金分配団体名：一般財団法人中部圏地域創造ファンド

2. 規程類の整備・運用実績

いずれかにチェック☑をつけていただき、項目ごとの設問に回答してください。

（1）事業期間に整備が求められている規程類の整備は完了しましたか。
☑　完了　／　☐　整備中
→上記で「整備中」を選択した場合、整備できていない理由を記載してください。また、事業開始時と比較して、整備状況が改善された点を記載してください。
（2）　整備が完了した規程類を自団体の web サイト上で広く一般公開していますか。
☒　全て公開した　／　☐　一部未公開　／　☐　未公開
→上記で「一部未公開」または「未公開」を選択した場合、その理由と公開予定日を記載してください。
（3）　変更があった規程類に関して JANPIA に報告しましたか。
☐　変更があり報告済　／　☐　変更があったが未報告　／　☑　変更はなかった
→上記で「変更があったが未報告」を選択した場合、その理由を記載してください。

3. ガバナンス・コンプライアンス体制の整備・運用実績

いずれかにチェック☑をつけていただき、項目ごとの設問に回答してください。

（1）　社員総会または評議員会、理事会は、規程類の定めるとおりに開催されていますか。
☑　はい　／　☐　いいえ
→上記で「いいえ」を選択した場合、その理由を記載してください。
（2）　内部通報制度は整備されていますか。
☑　はい　／　☐　いいえ
→上記で「はい」を選択した場合、設置方法を以下から選んでください。（複数選択可） ☑　内部に窓口を設置 ／　☐　外部に窓口を設置 ／　☐　JANPIA の窓口を利用

（3） 利益相反防止のための自己申告を定期的に行っていますか。
☑ はい ／ □ いいえ
→上記で「いいえ」を選択した場合、その理由を記載してください。
（4） 関連する規程類や資金提供契約の定めるとおりに情報公開を行っていますか。
☑ はい ／ □ いいえ
→上記で「いいえ」を選択した場合、その理由を記載してください。
（5） コンプライアンス責任者を設置していましたか。
☑ はい ／ □ いいえ
→上記で「いいえ」を選択した場合、その理由を記載してください。
（6） ガバナンス・コンプライアンス体制の整備や強化施策を検討・実施しましたか。
☑ はい ／ □ いいえ
→【任意】上記で「はい」を選択した場合、どのような検討・実施をしたか事例を記載してください。 ガバナンス・コンプライアンスに関する研修会への参加
（7） 団体の決算書類に対する会計監査はどのように実施しましたか。本事業の最終年度の状況を選択してください。（実施予定の場合を含む）
□ 外部監査 ／ ☑ 内部監査 ※（複数選択可）
→上記で外部監査／内部監査を選択した場合、その実施者/実施時期を記載してください。 3 月末〆のため 4 月に実施予定。
（8） 本事業に対して、国や地方公共団体からの補助金・助成金等を申請、または受領していますか。
□ はい ／ ☑ いいえ

4. 広報実績

いずれかにチェック☑をつけていただき、設問に回答してください。

（1）シンボルマークの活用状況
☑ 自団体のウェブサイトで表示している ／ ☑ 広報制作物に表示している ☑ 報告書に表示している ／ ☑ イベント実施時に表示している □ その他 →「その他」を選択した場合は記載してください （自由記述）：

最終年度の広報実績について記載してください。

広報種類	有無	内容
メディア掲載（TV・ラジオ・新聞・雑誌・WEB 等）	有	農中総研「調査と情報」2023 年 1 月号「地域サポート人材と農村におけるリジェネラティブ・トラベル」に掲載
広報制作物等	有	地域特産品紹介・通販サイト「カシモール」リーフレット

報告書等	無	

5. その他（本助成を通じて組織として強化された事項や新たに認識した課題、今後の対応/あればよいと思う支援や改善を求めたい事項など、自由にご記載ください。）

財政基盤の弱い過疎地域の NPO 団体と都市部の若者や学生を中心とする団体にとって、3 年間に亘って支援していただけたことによって、各団体の体制整備はもちろん、団体間の連携を深め今後の活動に向け関係性を構築することができた。過疎地域の人口減少については想像以上に深刻な状況になっており、今後の地域を支えていく人材育成に向けた支援を引き続きお願いします。

【添付資料】

活動の様子がわかる写真　5 枚程度

JANPIA の事業報告書や WEB サイト、SNS 等で公開可能な写真を 5 枚程度（1 枚 2MB 以下）ご提出ください。（肖像権・著作権に十分にご注意ください。）

それぞれどんな場面の写真なのか、1 枚あたり 50 字から 200 字程度で説明を記載していただきますようお願いいたします。

※ご提出をもって JANPIA での使用にご了承いただいたこととし、使用時に改めて確認はいたしませんので、ご承知のうえ、使用に差支えのない写真（使用許可をとった写真や個人が特定される写真を避ける等）を選んでいただきますようお願いいたします。

【かしもむら】コロナにより地域と学生たちの直接的な交流機会を設けることは困難でしたが、実行団体と資金分配団体である中部圏地域創造ファンドの方々にも参加していただき馬瀬地域で意見交換会を開催し理解を深めました。

【かしもむら】2022 年には、加子母木匠塾の OB らが中心となり「つくる×教育」をテーマにオンラインセミナーを開催しました。会場は築 128 年の木造の芝居小屋「明治座」

【かしもむら】最終年度は休眠預金活用事業の報告会を兼ねて、3 年ぶりとなる加子母る大学オープンキャンパスを開催しました。関係者の方々に活動報告と今後の思い共有しました。

【かしもむら】馬瀬川プロデュース、加子母木匠塾、aichikara 合同でラジコン草刈り機による遊休農地の草刈り作業講習会を実施しました。

【かしもむら】アフターコロナを見据えて、地域の特産品紹介と販売サイト「カシモール」を開設。地元の主婦に情報発信の担い手となってもらうよう地元ライターの研修会なども行いました。現在約３０事業者 270 品目程を取り扱っています。